

Một Lần Thơ Về Thăm

Thơ Trần Trung Đạo
Nhạc Phan Ni Tấn (n.d)

Chậm - Tha Thiết ♩ = 57

The musical score is written on ten staves in 4/4 time. It features a melody with various note values, including eighth and sixteenth notes, and rests. There are several triplets marked with a '3' above the notes. The lyrics are written in Vietnamese below the staves. The key signature changes from one sharp (F#) to two sharps (F# and C#) in the final staff.

Thơ anh về thăm những con hẻm tối
đèn Những kẻ tuổi hai mươi không bao giờ đến
Những đôi mắt trắng sâu tím thân tàn chờ chết Oi những con
người quên cả họ tên Thơ anh về
bên những mái nhà tranh nghèo Những mái lá ngã
nghiêng nắng mưa không vách Có em bé tóc teo ngậm trầu đôi vú
lép Giọt sữa mẹ hồng hay máu rỉ từ tim
Thơ anh chào đất nước một buổi sáng vào xuân

Trên con đường thênh thang nối liền Nam Bắc Núi một dải bình
 yên nhưng lòng người xa cách Sông một dòng xanh trong nhưng
 lòng vẫn chia phôi Thơ anh dừng chân trên những ngọn núi
 đồi Những năm mộ hoang vu chưa từng được đắp
 Thơ trở lại khóc thương bạn bè xưa đã khuất Ôi chén tương
 phùng sao thiếu mặt anh em Thơ anh về thăm những thửa ruộng quê
 nghèo Tội nghiệp con trâu già trên đồng nắng cháy
 Thơ anh sẽ nếm qua giọt mồ hôi thấm máu Để mãi mãi
 mà như nước mắt quê hương